

L'ultimo bacio

Carmen Consoli

Arrangiamento di
Pasquale Amico

J = 80
Swing leggero

p

p

Soprano

Mezzo-Soprano

Contralto

4

ah ah 1. Cer-chi ri - pa - ro, fra - ter - no con - for - to Ten -
2. Ma - gi - ca quie - te, ve - la - ta in - dul-gen - za Do -

du du dum du du dum 1. Cer-chi ri - pa - ro, fra - ter - no con - for - to Ten -
2. Ma - gi - ca quie - te, ve - la - ta in - dul-gen - za Do -

ah ah 1. Cer - chi ri - pa - ro, fra - ter - no con - for - to
2. Ma - gi - ca quie - te, ve - la - ta in - dul-gen - za

7

- di le brac - cia brac-cia al - lo spec-chio Ti muo-vi a sten - to a sten-to_e con
- po l'in-gra - ta - in - gra - ta tem - pe - sta Ri - pren-di il fia - to con in -

- di le brac - cia brac-cia al - lo spec-chio Ti muo-vi a sten - to a sten-to_e con
- po l'in-gra - ta - in - gra - ta tem - pe - sta Ri - pren-di il fia - to con in -

Ten - di le brac - cia al - lo spec-chio Ti muo - vi a sten - to a sten-to_e con
Do - po l'in-gra - ta tem - pe - sta Ri - pren - di il fia - to con in -

10 D.S.

sgua-rdo se - ve - ro
ten - so tra-spor-to

Bia - sci chi un ma lin co ni co Mo-du-gno
Ce - le - bri un mi te e in - so li - to tra-spor-to

sgua-rdo se - ve - ro
ten - so tra-spor-to

Bia - sci chi un ma lin co ni co Mo-du-gno
Ce - le - bri un mi te e in - so li - to tra-spor-to

sgua-do se - ve - ro
ten - so tra-spor-to

Bia - sci - chi un ma - lin co ni co Mo-du-gno
Ce - le - bri un mi - te e in - so li - to tra-spor-to

B *f*

13

Di quei vio - li - ni suo - na - ti dal ven-to

Lul - ti - mo ba - cio, mia dol-ce bam - bi - na

Di quei vio - li - ni suo - na - ti dal ven-to

Lul - ti - mo ba - cio, mia dol-ce bam - bi - na

Di quei vio - li - ni suo - na - ti dal ven-to

Lul - ti - mo ba - cio, mia dol-ce bam - bi - na

p

17

Bru - cia sul vi - so co - me goc - ce di li - mo - ne

Le - roi - co co rag - gio di un fe - ro - ce ad - dio

Bru - cia sul vi - so co - me goc - ce di li - mo - ne

Le - roi - co co rag - gio di un fe - ro - ce ad - dio

Bru - cia sul vi - so co - me goc - ce di li - mo - ne

Le - roi - co co rag - gio di un fe - ro - ce ad - dio

21

Ma so-no la-cri-me men - tre pio - ve pio - ve Men - tre

Ma so-no la - cri-me men-tre pio - ve men-tre pio - ve la - cri-me men - tre

Ma so-no la - cri-me men-tre pio - ve men-tre pio - ve la - cri-me men - tre

25

pio - ve, pio - ve Men - tre pio - ve Mil - le vio - li - ni suo -

men-tre pio - ve men-tre pio - ve la - cri-me men - tre pio - ve Mil - le vio - li - ni suo -

men-tre pio - ve men-tre pio - ve la - cri-me men - tre pio - ve Mil - le vio - li - ni suo -

29

na - ti dal ven-to Lul - ti-mo_ab-brac - cio mia_a - ma-ta bam - bi-na Nel te - nue - ri-cor-do di_u-na

na - ti dal ven-to Lul - ti-mo_ab-brac - cio mia_a - ma-ta bam - bi-na Nel te - nue - ri-cor-do di_u-na

na - ti dal ven-to Lul - ti-mo_ab-brac - cio mia_a - ma-ta bam - bi-na Nel te - nue - ri-cor-do di_u-na

33

piog - gia d'ar-gen-to Il sen - so spie-ta - to di_un non ri-tor-no Di quei vio - li - ni suo-

piog - gia d'ar-gen-to Il sen - so spie-ta - to di_un non ri-tor-no Di quei vio - li - ni suo-

piog - gia d'ar-gen-to Il sen - so spie-ta - to di_un non ri-tor-no Di quei vio - li - ni suo-

37

na - ti dal ven-to Lul - ti - mo ba - cio mia dol-ce bam - bi-na Bru - cia sul vi - so co - me

na - ti dal ven-to Lul - ti - mo ba - cio mia dol-ce bam - bi-na Bru - cia sul vi - so co - me

na - ti dal ven-to Lul - ti - mo ba - cio mia dol-ce bam - bi-na bru - cia sul vi - so co - me

41

goc - ce di li - mo - ne Le - roi - co co rag - gio di _ un fe - ro - ce ad - dio Ma so - no

goc - ce di li - mo - ne Le - roi - co co rag - gio di _ un fe - ro - ce ad - dio Ma so - no

goc - ce di li - mo - ne Le - roi - co co rag - gio di _ un fe - ro - ce ad - dio Ma so - no

45

la-cri-me men-tre pio-ve,
pio-ve
men - tre pio - ve,
pio ve

la - cri-me_
men-tre pio - ve men-tre pio - ve
la - cri-me men - tre
men-tre pio - ve men-tre pio - ve

49

men - tre pio-ve
Du dum du dum ah ah

la - cri-me men - tre
pio-ve
Dum dum
du du dum du du dum

la - cri-me men - tre
pio-ve
Dum dum
ah ah

53

Cerchi riparo, fraterno conforto
 Tendi le braccia allo specchio
 Ti muovi a stento e con sguardo severo
 Biaischì un malinconico Modugno
 Di quei violini suonati dal vento
 L'ultimo bacio, mia dolce bambina
 Brucia sul viso come gocce di limone
 L'eroico coraggio di un feroce addio

Ma sono lacrime
 Mentre piove, piove
 Mentre piove, piove
 Mentre piove

Magica quiete, velata indulgenza
 Dopo l'ingrata tempesta
 Riprendi fiato e con intenso trasporto
 Celebri un mite e insolito risveglio
 Mille violini suonati dal vento
 L'ultimo abbraccio, mia amata bambina
 Nel tenue ricordo di una pioggia d'argento
 Il senso spietato di un non ritorno

Di quei violini suonati dal vento
 L'ultimo bacio, mia dolce bambina
 Brucia sul viso come gocce di limone
 L'eroico coraggio di un feroce addio

Ma sono lacrime
 Mentre piove, piove
 Mentre piove, piove
 Mentre piove, piove