

Tintarella di luna

versione corale per 5 voci miste di Pasquale Amico

B. De Filippi

Liberamente

Soprano
Ab bron za - te tut - te chiaz - ze, pel - li ros - se un po' pao - naz - ze,

Mezzo soprano
chia - ze pao - naz - ze

Tenore
chia - ze pao - naz - ze

Baritono
chia - ze pao - naz - ze

Basso
chia - ze pao - naz - ze

4

son le ra - gaz - ze che pren - do - no il sol, ma ce n'è u - na

uh uah uah uah u - na

uh uah uah uah u - na

uh uah uah uah u - na

uh uah uah uah u - na

♩ = 150

— che pren-de la lu - na. Tin-ta-rel - la di lu - na, tin-ta-rel-la co-lor
 lu - na, tin-ta-rel-la co-lor

— uah uh ye ye ye ye ye ye ye ye

— uah uh ye ye ye ye ye ye ye ye

— uah uh ye ye ye ye ye ye ye ye

— uah uh dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba

lat - te tut - ta not - te so - pra il tet - to
 lat - te che fa bian - ca la tua pel - le

ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye

ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye

ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye

dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba

15

so-pra il tet-to co-me i gat - ti e se c'è la lu-na pie - na
 ti fa bel-le tra le bel - le e se c'è la lu-na pie - na

ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye

ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye

ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye

dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba

19

1. Tin-ta-rel - la di Tin, tin, tin, *mp*

tu di-ven-ti can - di-da. Tin-ta-rel - la di Tin, tin, tin,
 tu di-ven-ti can - di-da. ye uh tin tin

ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye

ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye

ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye

dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba ye

24

rag-gi di lu - na Tin, tin, tin, ba - cia - no te Al mon - do nes - su - na è can - di - da co - me
tin tin tin tin tin tin tin tin tin tin tin tin

30

te. Tin-ta-rel - la di lu - na tin-ta-rel-la co-lor lat - te
uh ye ye ye ye ye ye ye ye uh ye ye ye ye ye ye ye ye uh ye ye ye ye ye ye ye ye
dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba

34

tut - ta not - te so - pra il te - to so - pra il tet - to co - me i
ye
dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba

37

gat - ti e se ciè la lu-na pie - na tu di-ven-ti

ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye

ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye

ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye ye

dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba

41

La seconda volta
passare alla coda

can - di - da.

Non legato

ye ye ye ye de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

ye ye ye ye de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

ye ye ye ye de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba

44

Ghe de ghe de ghe de ghe den den ghe de ghe de ghe de dhe

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba

47

den den ghe de ghe de ghe de ghe den den

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba

50

ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de den— den ghe de ghe de ghe de ghe

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba

53

den den ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe den den den den den den

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba

56

den den ghe de ghe de ghe den den de ghe de ghe den

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe de ghe

dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba de ghe de ghe de ghe de ghe

59 Coda

e se c'è la lu-na pie - na tu di-ven-ti can - di-da

e se c'è la lu-na pie - na tu di-ven-ti can - di-da

e se c'è la lu-na pie - na tu di-ven-ti can - di-da

e se c'è la lu-na pie - na tu di-ven-ti can - di-da

dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba dum ba du ba du ba

63

The image shows a musical score for five voices, arranged in five staves. The first four staves are in treble clef, and the fifth is in bass clef. The lyrics are: 'can - di da' for the first four voices and 'dum ba du ba du ba can - di - da' for the fifth. The music features a melodic line with a fermata over the final 'da' in each phrase, marked with 'gliss.' and a wavy line. The score is numbered '63' at the top left.

can - di da can - di - da. *gliss.*

can - di da can - di - da. *gliss.*

can - di da can - di - da. *gliss.*

can - di da can - di - da. *gliss.*

dum ba du ba du ba can - di - da. *gliss.*